

I'm not a bot

























Share – copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution — You must give appropriate credit , provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material. Ana Castela utilizou as redes sociais nesta última terça-feira (6), e causou a surpresa dos milhares de seguidores ao lamentar uma morte na família. Isso porque, a cantora despediu-se da sua cachorrinha Joanhina, que ganhou ainda na infância. + Gustavo Mioto se pronuncia após fim do namoro com Ana Castela: “Mesmos motivos”
Través dos Stories do Instagram, a “Boiadeira” reuniu uma série de fotos com o bichinho, e contou que ela faleceu após sofrer com problemas no rim e no fígado. Além disso, passava por um procedimento semanal para eliminar a água que acumulava na barriga. “Ela estava viva por Deus e porque eu não queria ir embora. Eu fico tranqüila, porque eu sei que agora ela não está mais sofrendo. Acabou o sofrimento, só o que eu estou meio sentida, porque é o amor da minha vida, mas vai passar. Eu sei que Deus faz tudo da forma dele”, lamentou Ana Castela, que ainda se defendeu sobre possíveis críticas por chamar a morte de sua cachorrinha de eutanásia. “Para mim, cachorro é humano, muito melhor”, disse ela. Ana Castela (Foto: Reprodução/Instagram)
“HEI MAIS! Em cima do palco, Ana Castela rebate críticas de imaturidade
O post Ana Castela anuncia morte na família e lamenta: “É o amor da minha vida” foi publicado primeiro em Observatório dos Famosos. Recentemente, Ana anunciou que seu namoro com Gustavo Mioto havia chegado ao fim. “Eu e o Gu não estamos mais juntos! Peco que tenham respeito, não é um momento fácil para nenhum dos dois” O Gu é maravilhoso, sem igual, ele me ensinou a amar de novo”, disse. Ana Castela Ana Castela em 2024. Nome completo Ana Flávia Castela[1][2]Pseudônimo(s) Boiadeira Conhecido(a) por Ana Castela Nascimento 16 de novembro de 2003 em 2021 (21 anos)[3]Amambai, Mato Grosso do Sul [4][In 1] Residência Londrina, Paraná[5] Nacionalidade brasileira Estatura 1,67 m[6] Ocupação cantora compositora musicista Prêmios lista completa Carreira musical Período musical 2021–presente Gênero(s) agronejo[7] pop sertanejo universitário eletrônica[8] Extensão vocal contrato[9] Instrumento(s) AgroPlay Afiliações Lista Melody Gustavo Mioto DJ Chris no Beat Luan Pereira Ze Felipe Israel & Rodolfo Assinatura Ana Flávia Castela (Amambai, 16 de novembro de 2003),[In 1] também conhecida pela alcunha Boiadeira,[2] e uma cantora, compositora e musicista brasileira.[14][15][16] Em 2021, começou sua carreira musical com o single de estreia “Boiadeira” e, em 2022, se tornou conhecida nacionalmente devido ao sucesso da música “Pipoco”, parceria sua com o também cantor Melody e o músico DJ Chris no Beat.[17][18][14] Nascida em Amambai e criada em Sete Quedas, na fronteira com o Paraguai, Ana Flávia frequentemente visitava a fazenda de seus avós, no tal país vizinho, e foi lá onde gravou um vídeo caseiro cantando “Vaqueiro Apaixonado”, do cantor Loubet, que se tornou viral e a fez seguir carreira artística a partir desse reconhecimento. Desde então, a cantora vem lançando singles em parceria com outros músicos, no paronejo agronejo.[19][20] Ana Castela iniciou sua carreira em 2021, ao lançar “Boiadeira”, composição com Us Agroboy, que lhe rendeu seu apelido. Entre 2021 e 2023, lançou canções como “Neon” e “A Menina da Pescaria”, entre outras, com parcerias com Mimi e DJ Chris no Beat. Em maio de 2023, lançou seu primeiro álbum, Boiadeira Internacional. O projeto foi lançado em quatro episódios, sendo os três primeiros lançados no mesmo ano e o último lançado em 2024. Ainda em 2024, anunciou seu segundo álbum ao vivo, Herança Boiadeira, que foi gravado em seu rancho na cidade de Londrina e será lançado em 2025. A artista hoje é reconhecida como uma das disseminadoras do agronejo no Brasil, e venceu, na categoria “Revelação do Ano”, o Prêmio Multishow de Música Brasileira de 2022 e a categoria “Não Nasci, Estreei” do TikTok Awards 2022. Em 2024, venceu o Grammy Latino pelo álbum Boiadeira Internacional. Ana Castela também é a artista com mais vezes em primeiro lugar na lista de artistas mais populares do Brasil da Billboard. “Minha mãe canta e me pai, meu pai, meu pai e meus avós são de fazenda. […] Então eu cresci na fazenda e cresci ouvindo minha mãe cantar na igreja, minha mãe também chamava um pessoal da igreja para cantar lá em casa. […]” — Ana Castela sobre sua infância.[21] Primeira filha de Michele[22][23] e Rodrigo Castela,[24] Ana Flávia Castela é natural de Amambai, sul do Mato Grosso do Sul, mas foi criada na cidade vizinha Sete Quedas, na fronteira com o Paraguai.[2] com sua irmã, Antonella.[25][26] A música foi introduzida na família de Ana por seu avô materno, André Castela, que também foi vereador na cidade de Sete Quedas.[27] Castela obteve maior contato com a arte ao observar sua mãe, que cantava casualmente em casa e mais profissionalmente em igrejas. Michele tocava violão com um caderno onde anotava cifras de músicas. Além disso, Ana também acompanhava o pai na fazenda onde trabalhava. Um tempo depois, Ana Flávia passou a acompanhar a mãe nos eventos da igreja e cantar com ela.[21] No início da pandemia da COVID-19 no Brasil, começou a publicar covers de pop, rap acústico e música sertaneja.[25][28] Ana Castela passou a cantar com mais frequência aos quinze anos,[29] no coral católico Coração de Maria, formado por ela e algumas amigas.[25] Iniciou a carreira profissional em 2021, após obter certa repercussão ao publicar um vídeo caseiro — onde cantava uma canção do músico Loubet — em seu perfil no X (antigo Twitter).[30][31] Ana Castela tem como artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e particpa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia cursar medicina — inicialmente desejando obter especialização em pediatria, e, depois, veterinária[29] — e, por isso, foi para a cidade de Campo Mourão, no Paraná, onde terminou o ensino médio no Colégio Integrado e iniciou a faculdade.[31] Contudo, ela voltaria para Sete Quedas depois de cursar um semestre e meio.[32][33] Ana em 2022 durante entrevista. Após voltar para Sete Quedas, a cantora gravou um vídeo caseiro onde cantava uma canção do músico Loubet. Castela afirma que não gostava de cantar, e tinha vergonha de praticar em público. Porém, com a repercussão do vídeo nas redes sociais, Rodolfo Alessi assistiu e convidou Ana para gravar “Boiadeira”, uma canção que já estava composta e que, segundo Alessi, combinava com seu estilo.[31][32] Ana, que sempre gostou de canto, passou a gravar com a AgroPlay, uma empresa brasileira localizada em Londrina, responsável por atividades de gravação de som e de edição de música, gerenciada por Rodolfo Alessi, da dupla Fabinho & Rodolfo, Raphael Soares, da dupla Léio & Raphael, e Everton Albertoni.[25] [34] Em janeiro, Castela lançou-se profissionalmente como cantora através do single de estreia “Boiadeira”, música essa que rendeu à artista o apelido (compartilhando o nome da canção).[25] No mesmo ano, mudou-se para Londrina, devido à sua carreira,[5] e foi, também nesta época, que Castela ganhou popularidade em seus vídeos com coreografias e brincadeiras virais nas redes sociais.[15][14][25][35] Castela em 2023. Em 2022, Ana entrou (junto com a cantora Melody) no rank global do Spotify no top 200 com a canção “Pipoco”, permanecendo em 1º no Spotify Brasil e, mais tarde, em 16 de julho de 2022 estreou na 10ª posição do placar Brazil Songs da Billboard.[19][36][37][38] O single manteve-se oito semanas no 1º lugar e 27 no total.[38][38] No começo de novembro, Ana colabora com Israel & Rodolfo em “Bombonzinho”, música que eventualmente atingiu o top 1 na Brazil Songs e em 7º de janeiro de 2023 estreou na Billboard Global 200 na 151ª posição.[39][40][11] Ainda em novembro, o cantor Ze Felipe colaborou com Ana e Luan Pereira para lançar “Roca em Mim”.[20] Em março do mesmo ano, fez parceria com Pedro Sampaio para lançar “Carinha de Bebê” e participa do projeto Verão da AgroPlay, na qual ela lança as canções “Nosso Quadro”, “Derreter a Aliança”, “Chora Me Liga (Remix)” com DJ Chris no Beat, “Vaqueiro Apaixonado” e “AgroVerão”, ambas as duas últimas com Luan Pereira.[42][43][44][45] Esse é o momento mais especial de toda a minha carreira, o projeto foi sendo pensado com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com muito carinho e dedicação. Quero fazer história com este DVD. Eu nunca imaginei que a minha música chegaria tão longe do meu mundo, que até pouco tempo era o Mato Grosso do Sul, era Londrina, e hoje eu tô aqui em Portugal cantando em 42 cidades diferentes com o público todo cantando tudo. Não estou querendo ir embora. Me diverti demais nas ruas aqui andando de patinete à noite, estive muito feliz com tudo. — Ana Castela, sobre Boiadeira Internacional[46] Em maio, foi anunciado seu novo DVD, denominado Boiadeira Internacional, que foi gravado em Santa Terezinha de Itaipu, Paraná, na Fespop Festival, com um público de 70 mil pessoas.[47][48][49] Houve participações de diversos cantores, como Gustavo Mioto, Simone Mendes, Matheus & Kauan, Alok, Hungria e Luan Pereira.[50][51] Na segunda metade de maio de 2023, Ana Castela fez uma turnê internacional como parte de seu primeiro álbum, na qual fez três shows em Portugal.[52][46] Em agosto, Ana lançou o primeiro volume de seu DVD, Boiadeira Internacional, Vol. 1.[53] Em setembro, Castela foi confirmada na segunda edição do projeto “AgroPlay Verão” e também foi revelado que gravaria duas parcerias para o tal, sendo uma com Ludmilla, intitulada “Dia de Fluxo”, e a segunda com Luan Pereira e o mexicano Gabito Ballesteros.[54][55] Em 13 de outubro, a cantora lançou o segundo volume de seu DVD.[56] Em 26 de outubro, a gravadora AgroPlay divulgou uma segunda turnê da cantora pelos Estados Unidos, também como parte de seu primeiro álbum, com apresentações nas cidades de Pompano Beach (Flórida), Atlanta (Geórgia), Newark (Nova Jérсия) e Boston (Massachusetts).[57] No início de novembro do mesmo ano, a artista foi confirmada como atração ao lado da cantora Simone Mendes para homenagear o sertanejo feminino.[58] Em 17 de novembro, Castela lançou o terceiro volume do DVD Boiadeira Internacional. Este contou com cinco artistas preferidos o duo Anavitória e o trio Melimã.[25] Ana tinha como passatempo cantar em karaokês e andar a cavalo, e era sempre pessimista quando se sugeria que ela deveria seguir carreira artística. Por isso, acreditava que, para ser cantora, deveria morar numa cidade grande.[20] Castela pretendia